

**D U P A R C I M O I N E R U R A L S
D E F I G U E R O L L E S**



La superficie du Parc de Figuerolles est de 130 hectares.

La partie sud-ouest était constituée d'une propriété de 18 ha appartenant à la famille Deverville. Cette famille, originaire des Flandres vivait à Marseille.

Il s'agissait d'industriels dont l'activité principale était la fabrication du savon.

Leur propriété de Martigues était un lieu de villégiature sur lequel existait une exploitation agricole et où l'on pratiquait la chasse.

Le mas Deverville, qui est le corps de ferme de l'exploitation agricole, fût construit au 19ème siècle (il n'en existe pas de trace sur le cadastre de 1817).

La maison de maître des Deverville avait l'allure d'un chalet. Elle datait de la fin du 19ème siècle. Elle était agrémentée d'un jardin d'ornement où ont été construits, entre autres, un bassin d'ornement avec fontaine, un puits citerne et un château d'eau (datation de 1899).




Ces bâtiments ont été construits selon un style architectural en vogue à l'époque : l'art des rocailleurs lancé par Napoléon III vers 1860.

C'est un style inspiré entre autres, du modèle des chalets suisses et autrichiens.

On rencontre également ce type de bâtiments à Marseille sur la Corniche et dans le quartier du Prado, ainsi que dans Martigues (ancien bar la Cascade sur le Cours du 4 Septembre).

Cet art des rocailleurs donnait aux édifices une forte touche d'exotisme, grâce à l'utilisation du ciment armé qui permet d'exécuter de nombreux artifices et des trompes l'œil.

Finalement, les ouvrages hydrauliques, sont construits selon ce style et sont étonnamment beaucoup plus décorés que les bâtiments agricoles.






